

CURRICOLO

SCUOLA PRIMARIA

PRIMARIA ITALIANO	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1 -Comprende messaggi orali e scritti. -Comunica con vocabolario adeguato alle situazioni. -Produce brevi testi utilizzando le principali convenzioni di scrittura. -Utilizza alcune tecniche di lettura.</p> <p>CLASSE 2 -Sa mantenere l'attenzione e porsi in modo attivo nell'ascolto. -Sa comprendere quanto ascoltato. -Sa intervenire nel dialogo rispettando le regole stabilite. -Sa raccontare esperienze personali e riferire i contenuti essenziali di quanto ascoltato. -Sa leggere con espressività e adeguata intonazione.. -Sa cogliere il significato di quanto letto.. -Sa scrivere autonomamente testi relativi al proprio vissuto e produrre semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi. -Sa scrivere rispettando convenzioni ortografiche e punteggiatura. -Sa riconoscere nella frase il nome, l'articolo, il verbo come azione.</p> <p>CLASSE 3 -Sa porsi in modo attivo nell'ascolto. -Sa raccontare le proprie esperienze o quelle vissute da altri. -Sa leggere e cogliere il significato di quanto letto. -Sa produrre semplici testi scritti narrativi, descrittivi, regolativi. -Sa scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>-Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. -Prendere parte alla conversazione -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi anche con il supporto di immagini. -Rispondere in modo chiaro a semplici domande rispettando l'ordine cronologico. -Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. . -Padroneggiare la lettura strumentale. -Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi -Scrivere didascalie di commento alle immagini. -Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida. -Applicare le principali convenzioni ortografiche. -Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. -Riflettere sulla lingua</p>	<p>-Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni. -Intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative. -Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali. -Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi. -Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo. -Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. -Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche. -Produrre semplici testi relativi a vita quotidiana o alla fantasia. -Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto. -Conoscere e usare alcune convenzioni ortografiche. -Conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.</p>	<p>-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva. -Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia. -Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo. -Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di sintesi ed esposizione orale. -Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali. -Riconoscere sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto. -Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. -Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). -Produrre vari testi sulla base di modelli dati. -Compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato. -Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.</p>

PRIMARIA ITALIANO	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare con attenzione e partecipare a scambi comunicativi. -Sa leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. -Sa riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, informativi, regolativi. -Sa sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti. -Sa scrivere rispettando le regole ortografiche della lingua italiana. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione. -Sa leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. -Sa riconoscere e riutilizzare la scrittura di testi narrativi, informativi, regolativi. -Sa sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti. -Sa scrivere rispettando le regole ortografiche della lingua italiana, adoperando la punteggiatura in modo significativo, usando il lessico appropriato. 	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini Uso dei dizionari Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi) . Struttura della frase semplice.</p>	<p>Classe 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie. -Riferire con chiarezza con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio. -Interagire in modo collaborativi in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Leggere scorrevolmente con espressività nel rispetto della punteggiatura. -Ricerare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe ...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali ad esempio: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc ... -Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze). -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. -Produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni. -Produrre e analizzare testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. -Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo. -Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. -Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. 	<p>Classe 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Attivare strategie per l'ascolto -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su di un argomento in modo chiaro e pertinente. -Ascoltare e comprendere il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media. -Rispondere in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei, utilizzando un lessico specifico. -Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. -Leggere in modo scorrevole ed espressivo. -Leggere ed individuare , in testi di vario genere, le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione. -Leggere brevi testi letterari di vario genere, riconoscendone gli elementi fondamentali. -Individuare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. -Consultare il dizionario. -Cogliere le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o altrui, rispettando ordine logico e coerenza narrativa. -Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, rispettando le funzioni dei principali segni interpuntivi. -Rielaborare, manipolare, riscrivere e completare testi. -Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione e le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta ed integrando il testo verbale con materiali multimediali. -Ricavare dati e informazioni in funzione di una sintesi. -Arricchire il patrimonio lessicale. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. -Riconoscere e denominare nella frase le parti variabili e invariabili del discorso. -Riconoscere, usare e memorizzare i verbi regolari ed irregolari. -Riconoscere la struttura della frase minima ed espansa. -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per produrre testi in modo corretto.

PRIMARIA INGLESE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -E' capace di capire istruzioni e di seguire indicazioni brevi e semplici. -E' capace di capire e di rispondere a semplici domande. -E' in grado di utilizzare espressioni semplici di saluto, fare gli auguri e ringraziare. -E' in grado di riconoscere nomi e parole familiari, di cantare canzoni, ripetere filastrocche. <p>CLASSE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -E' capace di capire istruzioni. -Capisce parole familiari. -E' in grado di utilizzare espressioni di saluto e di congedo, porgere auguri e ringraziare. -E in grado di cantare canzoni, ripetere filastrocche e rime. -E' in grado di abbinare le parole agli oggetti. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Capisce domande e semplici frasi. -Capisce istruzioni e segue indicazioni brevi e semplici. -Riconosce parole e brevi espressioni familiari. -Capisce il contenuto di storie e semplici descrizioni, se accompagnate da immagini. -Sa usare espressioni di saluto e di congedo, presentarsi, chiedere agli altri come stanno e rispondere in modo adeguato. -E' in grado di descrivere se stesso, gli oggetti personali, la propria famiglia. 	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p>Ricezione orale (ascolto) Ascoltare e comprende semplici messaggi orali.</p> <p>Interazione orale Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando elementi di base del lessico specifico. Rispondere e porre domande relative a semplici situazioni del contesto di vita.</p> <p>Ricezione scritta (lettura) Comprendere vocaboli di uso comune e semplici frasi.</p> <p>Produzione scritta Copiare e scrivere semplici parole</p>	<p>Ricezione orale (ascolto) Utilizzare adeguatamente le varie forme di presentazione e di saluto. Memorizzare semplici parole e brevi frasi attraverso il canto e l'uso del corpo. Ricordare e riprodurre filastrocche e canzoni. Avviarsi a sostenere una breve conversazione.</p> <p>Interazione orale Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali.</p> <p>Ricezione scritta (lettura) Comprendere vocaboli e semplici frasi presentate oralmente nel corso dell'anno. Collegare parole o frasi ad immagini.</p> <p>Produzione scritta Copiare semplici vocaboli e frasi dalla lavagna.</p>	<p>Ricezione orale (ascolto) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Interazione orale Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Ricezione scritta (lettura) Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Produzione scritta Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe..</p>

PRIMARIA INGLESE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
Traguardi	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare con attenzione e partecipare a scambi comunicativi. -Sa leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. -Sa riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, informativi, regolativi. -Sa sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti. -Sa scrivere rispettando le regole ortografiche della lingua italiana. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa sostenere una semplice conversazione utilizzando il lessico acquisito nel corso dell'anno. -Sa leggere e cogliere il significato di testi semplici. -Sa formulare e rispondere a semplici domande. -Sa produrre semplici testi. <p>Sa utilizzare le strutture grammaticali e linguistiche apprese.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di ogni tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi molto semplici, brevi e familiari.</p> <p>Interazione orale</p> <p>Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni.</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline, riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Trascrivere il lessico e le frasi relativi alle attività svolte in classe.</p>	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi molto semplici, brevi e familiari.</p> <p>Interazione orale</p> <p>Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni. Curare la pronuncia e arricchire il lessico.</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline, riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Trascrivere il lessico e le frasi relativi alle attività svolte in classe.</p>

PRIMARIA STORIA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento				
COMPETENZE	Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 1 Sa comunicare le conoscenze sul proprio vissuto. Sa utilizzare i concetti cronologici. Sa ordinare, comprendere e usare i concetti di successione – ciclo – contemporaneità durata. Coglie le operazioni di causa /effetto. CLASSE 2 -Sa utilizzare sistemi convenzionali del tempo e la terminologia specifica -Sa ordinare, comprendere e usare con padronanza e autonomia i concetti di successione - ciclo-contemporaneità - durata. -Sa individuare situazioni di causa ed effetto. -Sa ricavare informazioni da fonti di natura diversa. –Sa ricostruire la propria storia attraverso il confronto con oggetti personali di oggi e del passato. CLASSE 3 -Sa utilizzare con proprietà termini specifici del linguaggio storiografico rispetto al tempo, in comunicazioni scritte e/o orali. -Comprende la differenza fra mito e fatto storico. -Sa ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. -Sa rispondere a domande orali e scritte. -Sa individuare gli indicatori che definiscono un quadro di civiltà. -Sa leggere un grafico temporale. CLASSE 4 -Sa utilizzare con proprietà termini specifici del linguaggio storiografico. -Comprende la differenza tra mito e fatto storico. -Sa ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. -Sa intervenire in modo pertinente in una discussione su un tema storico. -Saper costruire una semplice linea del tempo. -Partecipa a una ricerca e/o a un percorso di approfondimento. CLASSE 5 Utilizza il lessico specifico della disciplina. -Sa confrontare fonti diverse. -Sa ricostruire avvenimenti storici. -Sa partecipare a una ricerca e/o a un percorso di apprendimento. -Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Linee del tempo Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Fonti storiche e loro reperimento.</p> <p>Termine classe quinta</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Fatti ed eventi; eventi cesura Linee del tempo Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica Fonti storiche e loro reperimento.</p>	<p>-Orientarsi nel tempo -Usare gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese -Rilevare e dare significato alla contemporaneità di più fatti o azioni. -Individuare, ordinare, classificare e mettere in relazione fatti ed eventi. -Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni narrazioni di una storia, in leggende, in aneddoti e semplici racconti. -Cogliere i cambiamenti nel tempo. -Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni. -Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni,...). -Verbalizzare tutte le esperienze familiari e ambientali</p>	<p>-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze. -Ordinare fatti in successione. -Comprendere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, carte storiche e icone. -Elaborare in brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati. -Riconoscere relazioni di causalità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>-Utilizzare correttamente gli indicatori temporali in successioni di eventi. -Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. -Percepire cambiamenti e permanenze in ogni aspetto della realtà passata. -Individuare relazioni di causa-effetto. -Conoscere le fasi dell'evoluzione dell'uomo -Elaborare in brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati</p>	<p>-Riconoscere i vari tipi di fonti storiche. -Collocare sulla linea del tempo e nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Conoscere le tracce del passato presenti nel proprio ambiente di vita -Utilizzare le informazioni ricavate dalle fonti per ricostruire un quadro storico sociale. -Confrontare i quadri storici delle civiltà antiche anche in relazione alla spazialità. -Comprendere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori di riferimento per l'organizzazione delle informazioni -Ricavare e produrre informazioni da fonti diverse e da testi di genere diverso. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà. -Esporre le conoscenze apprese, in modo coerente, rispettando le relazioni causa-effetto e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>-Usare fonti e documenti per caratterizzare un fenomeno storico e un quadro di civiltà. -Conoscere gli aspetti fondamentali della storia delle antiche civiltà. -Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà. -Collocare nello spazio gli eventi individuandone le relazioni di causa – effetto e/o i possibili nessi con le caratteristiche geografiche di un territorio. -Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. -Ricavare informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>

PRIMARIA GEOGRAFIA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo usando gli indicatori spaziali. -Sa riconoscere, nominare e rappresentare ambienti del proprio vissuto. <p>CLASSE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -E' in grado di riconoscere, nell'ambiente circostante, gli elementi naturali e quelli antropici. -Sa orientarsi nello spazio geografico. -Conosce gli elementi costitutivi di un ambiente. -Sa indagare lo spazio geografico come sistema atropo-fisico. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa osservare ambienti e paesaggi, riconoscendone i principali elementi costitutivi. -Sa riconoscere e utilizzare i punti cardinali. -Sa comprendere le relazioni tra attività umana e spazi utilizzati e trasformati. -Sa individuare comportamenti adeguati alla tutela e al rispetto dell'ambiente. 	<p>Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; Piante, mappe, carte</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. -Muoversi nello spazio, anche grafico, utilizzando gli indicatori spaziali. -Descrivere e rappresentare se stesso nello spazio in relazione a punti di riferimento. -Cogliere le relazioni spaziali tra gli elementi di un ambiente: i punti di riferimento. -Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non. -Osservare, descrivere spazi noti: saperli rappresentare attraverso simboli e misure -Verbalizzare le esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi. -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici -Osservare, descrivere, confrontare paesaggi geografici 	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi orientare nello spazio. -Orientarsi con il sole e con le stelle. -Orientarsi con la bussola e con le carte geografiche. -Riconoscere le caratteristiche degli ambienti della Terra. -Distinguere elementi naturali ed antropici del paesaggio e conoscerne i mutamenti naturali. -Conoscere i vari ambienti

PRIMARIA GEOGRAFIA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
Traguardi	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa collocarsi nello spazio in base a punti di riferimento. -Riconosce i principali elementi costitutivi di un paesaggio. -Conosce il significato e l'utilizzo dei simboli e legge rappresentazioni cartografiche. -Utilizza carte di diverso tipo per ricavare informazioni sul fenomeno a cui si riferiscono. -Individua le regioni morfologiche d'Italia. -Individua le caratteristiche fisiche ed economiche di ciascuna regione morfologica d'Italia. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i sistemi di orientamento spaziale. -Sa orientarsi nello spazio e sulle carte. -Saper utilizzare la simbologia convenzionale per leggere e rappresentare carte geografiche. -Sa osservare e descrivere ambienti e paesaggi. -Comprende le relazioni tra elementi costitutivi di un ambiente, le sue risorse e le possibilità di sviluppo economico. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. 	<p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali -Orientarsi sulle carte usando punti cardinali e coordinate del reticolo -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo -Ricavare informazioni e dati da carte tematiche, grafici, tabelle. -Conoscere e definire i concetti di clima e microclima. Conoscere le principali regioni climatiche italiane. -Descrivere e analizzare gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico. -Conoscere, definire e descrivere settori economici. Individuare i problemi relativi alla tutela del patrimonio culturale e proporre soluzioni per la salvaguardia 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano. -Analizzare fatti e fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche e tematiche, grafici, fotografie. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. -Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. -Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). -Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici e che l'intervento dell'uomo su uno di essi ha effetti sugli altri. -Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendone di nuove

PRIMARIA MATEMATICA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce ed utilizza numeri naturali in diversi contesti. -Sa confrontare e ordinare i numeri. -Sa operare con i numeri in diversi contesti problematici. -Sa descrivere e rappresentare la posizione di oggetti e persone. -Sa operare confronti e compiere classificazioni. -Organizza dati e trae informazioni utili. -Utilizza un linguaggio preciso ed adeguato. <p>CLASSE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il significato dei numeri naturali, il modo di rappresentarli, il valore posizionale delle cifre. -Comprende il significato delle operazioni in contesti tratti dall'esperienza -Sa operare tra numeri per iscritto e mentalmente. -Sa usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi. -Sa riconoscere, costruire, disegnare le principali figure geometriche del piano. -Sa individuare strumenti adatti alla misurazione. -Sa organizzare una semplice ricerca: formulare domande, raccogliere informazioni, reperire, organizzare e rappresentare dati. -Sa distinguere situazioni certe o incerte. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il significato dei numeri, i modi di rappresentarli e la notazione posizionale. -Sa operare tra numeri sia mentalmente sia per iscritto. -Sa usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi. -Riconosce e descrive le principali figure piane. -Sa misurare grandezze e rappresentare le loro misure. -Sa classificare ed ordinare in base a determinate proprietà. -Sa effettuare valutazioni di probabilità di eventi 	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p> <p>Figure geometriche piane</p> <p>Piano e coordinate cartesiani</p> <p>Misure di grandezza</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico</p> <p>Tecniche risolutive di un problema</p> <p>Unità di misura diverse</p> <p>Grandezze equivalenti</p> <p>Elementi essenziali di logica</p> <p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Contare in senso progressivo e regressivo. -Contare oggetti e confrontare raggruppamenti. -Confrontare quantità -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. linea dei numeri -Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure. -Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra / sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro / fuori). -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. -Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio. -Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà data e viceversa. -Osservare, individuare grandezze misurabili. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. -Individuare situazioni problematiche verbalizzandone le modalità esecutive anche attraverso attività di gioco e di espressione corporea e saperle rappresentare con i diagrammi di Venn. -Individuare in un problema i dati e la domanda. -Risolvere problemi con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione). 	<ul style="list-style-type: none"> -Contare in senso progressivo e regressivo .entro il 1000 -Contare oggetti e confrontare raggruppamenti. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire operazioni di addizione e sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione, verbalizzando le procedure. -Conoscere la tavola pitagorica a livello operatorio. -Effettuare raggruppamenti per dividere. -Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra /sinistra, dentro/fuori). -Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane e solide. -Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni. -Denominare, descrivere e disegnare enti geometrici e figure geometriche piane. -Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. -Rappresentare concretamente e graficamente situazioni problematiche. -Risolvere problemi con una domanda e una operazione (addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni). -Operare con la divisione come distribuzione e raggruppamento i situazioni rappresentate graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> -Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta, -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. -Eseguire le 4 operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Acquisire il concetto di frazione e riconoscere le frazioni decimali -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete e alle unità di misura utilizzate nella quotidianità. -Percepire e comunicare la posizione propria e di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati. -Eseguire un semplice percorso -Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane e solide -Acquisire il concetto di perimetro -Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni e argomentando sui criteri usati. -Denominare, descrivere e disegnare enti geometrici e figure geometriche piane e solide -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche: linee, semirette, segmenti, angoli, rette parallele ,incidenti ,poligoni. -Produrre e individuare simmetrie -Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). -Operare con il denaro -Leggere e rappresentare relazioni -Raccogliere, organizzare rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle. -Comprendere un testo di un problema ,analizzare i dati e la domanda -Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche -Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le 4 operazioni. -Risolvere problemi relativi al perimetro di semplici figure geometriche piane -Valutare la probabilità di un eventi.

PRIMARIA MATEMATICA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi. -Sa riconoscere e rappresentare situazioni problematiche. -Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali. -Sa eseguire le quattro operazioni ed applicare le proprietà delle operazioni. -Conosce il concetto di frazione ed individua il rapporto con i numeri decimali. -Descrive e classifica le principali figure geometriche piane e determina il perimetro e l'area. -Rappresenta relazioni e dati. -Conosce il sistema di misurazione internazionale. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il significato dei numeri naturali, frazionari, decimali. -Comprende il valore posizionale delle cifre. -Sa operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo. -Sa usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi, -Sa riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. -Sa utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure. -Sa determinare lunghezze, capacità, masse, aree e volumi. -In situazioni problematiche sceglie e comunica strategie risolutive. -Sa individuare relazioni tra elementi e rappresentarle. -Sa utilizzare forme diverse di rappresentazione. Sa interpretare i dati di una ricerca usando metodi statistici. 	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà Frazioni e frazioni equivalenti Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo Figure geometriche piane e solide Piano e coordinate cartesiane Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Frequenza, media, percentuale Elementi essenziali di logica Elementi essenziali di calcolo probabilistico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali. Approfondire e sviluppare i concetti e le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. -Conoscere il concetto di frazione e le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali e saper operare con esse. -Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. -Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Determinare il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti. -Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. -Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le procedure di risoluzione. -Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. -Utilizzare grandezze e unità di misura per risolvere problemi. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali e saperli rappresentare sulla retta orientata. -Approfondire e sviluppare i concetti e le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali interi e decimali; individuare multipli e divisori di un numero. -Conoscere il concetto di frazione e le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali e saper operare con esse. -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Rappresentare i numeri interi negativi sulla retta orientata . -Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). -Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, ed identificarne elementi significativi e simmetrie. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Costruire modelli dello spazio vissuto e dei suoi elementi a livello bidimensionale e tridimensionale come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. -Determinare il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti. -Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi, prendere decisioni. -Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure. - In situazioni concrete di una coppia di eventi saper individuare la probabilità. -Stabilire strategie e risorse necessarie per la risoluzione di problemi. -Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. -Utilizzare grandezze e unità di misura per risolvere problemi.

PRIMARIA SCIENZE		Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Conoscenze Termine classe terza	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1-</p> <p>Possiede consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>-Individua la proprietà degli oggetti direttamente esplorati.</p> <p>-Sa verbalizzare le proprietà/ caratteristiche di oggetti, fenomeni, ambienti.</p> <p>-Mette in relazione oggetti e fatti.</p> <p>-Confronta oggetti e raggruppamenti per trovare somiglianze e differenze.</p> <p>CLASSE 2</p> <p>-Sa osservare e descrivere.</p> <p>-Definisce le caratteristiche dei corpi.</p> <p>-Classifica oggetti e materiali.</p> <p>-Sa effettuare semplici esperienze, raccogliere dati e ordinarli.</p> <p>CLASSE 3</p> <p>Comprende le fasi del metodo sperimentale.</p> <p>-Sa osservare, raccogliere e registrare dati</p> <p>-Sa riconoscere e classificare viventi.</p> <p>-Conosce regole di rispetto ambientale.</p> <p>-Sa costruire semplici catene alimentari</p>	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazioni dei viventi</p> <p>L'alimentazione</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari</p> <p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti);</p> <p>passaggi di stato della materia.</p>	<p>-Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>-Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per esplorare la realtà circostante</p> <p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, etc.</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di organismi viventi e non nei loro ambienti piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, etc.</p> <p>-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>-Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>-Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>-Individuare i materiali e la funzione di semplici oggetti.</p>	<p>-Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà,</p> <p>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>-Conoscere il ciclo dell'acqua e i suoi passaggi di stato</p> <p>-Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua(acqua e zucchero, etc...).</p> <p>-Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali,</p> <p>-Conoscere le principali strategie di adattamento di animali e vegetali al cambiamento stagionale.</p> <p>-Realizzare semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>-Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>-Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>-Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p> <p>-Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali.</p> <p>-Avere cura della propria alimentazione</p> <p>-Individua riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale</p>

PRIMARIA SCIENZE		Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Conoscenze	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4 -Costruisce connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali. -Riconosce l'acqua come fenomeno e come risorsa e utilizzarla in modo consapevole e responsabile. -Individua le proprietà dell'aria. -Riconosce la diversità dei viventi e assume atteggiamenti di rispetto verso essi.</p> <p>CLASSE 5 -Sa riconoscere le diverse forme e fonti di energia -Sa relazionare verbalmente ed utilizzare termini specifici. -Sa riconoscere le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano. -Conosce gli elementi e le caratteristiche del suono e della luce.</p>	<p>Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali Classificazioni, seriazioni Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia: concetto, fonti, trasformazione Ecosistemi e loro organizzazione Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza Il sistema solare.</p>	<p>-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. -Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. -Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. -Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. -Osservare selettivamente le trasformazioni ambientali</p>

PRIMARIA MUSICA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1 -Sa esplorare le potenzialità sonore della voce, del corpo, degli oggetti. -Sa usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme con gli altri.</p> <p>CLASSE 2 -Sa esplorare le potenzialità sonore della voce, del corpo, degli oggetti. -Sa intonare, ritmare, coordinare per imitazione semplici canti e brani. -Sa riprodurre facili ritmi -Sa attribuire un significato alle sonorità quotidiane e a eventi naturali.</p> <p>CLASSE 3 -Sa usare la propria voce in modo consapevole, sia nella forma parlata sia cantata. -Sa riconoscere suoni e rumori nella realtà. -Conosce la notazione tradizionale.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, Principali forme di espressione artistica Tecniche audiovisiva</p>	<p>-Esplorare gli elementi di base di un brano Musicale</p> <p>-Cogliere gli aspetti espressivi di un brano traducendoli in azione motoria.</p> <p>-Usare la voce per riprodurre fatti sonori.</p> <p>-Discriminare timbri vocali e modelli espressivi.</p> <p>-Essere consapevoli dell'importanza del silenzio e della sua relatività.</p> <p>-Eseguire in gruppo semplici brani vocali.</p>	<p>-Prestare attenzione ai fenomeni acustici dell'ambiente in cui vive.</p> <p>-Cogliere gli aspetti espressivi di un brano, traducendoli con azione motoria e segno grafico.</p> <p>-Riconoscere le potenzialità sonore di semplici strumenti musicali.</p> <p>-Discriminare i suoni in relazione al timbro.</p> <p>-Avviare alla percezione e alla consapevolezza del ritmo.</p> <p>-Interpretare una musica in forma gestuale e grafica.</p> <p>-Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività in relazione a diversi parametri sonori e a differenti repertori (musiche, canti, filastrocche).</p>	<p>-Percepire ed analizzare i suoni e i rumori presenti nell'ambiente, in ordine alla fonte.</p> <p>-Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>-Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>-Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica.</p> <p>-Eseguire semplici brani accompagnandosi con lo strumentario didattico.</p>

PRIMARIA MUSICA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare brani musicali. -Sa usare la propria voce in modo consapevole, sia nella forma parlata che cantata. -Sa manipolare un testo poetico individuando gli elementi musicali che contiene. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare brani musicali. -Sa usare la propria voce in modo consapevole, sia nella forma parlata che cantata. -Saper discriminare e rappresentare un suono in base ai parametri. 	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, Principali forme di espressione artistica Tecniche audiovisiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. -Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti suono. -Valutare gli aspetti estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. -Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti suono. -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

PRIMARIA ARTE E IMMAGINE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1 -Sa esprimersi attraverso una pluralità di linguaggi. -Sa riconoscere le caratteristiche di immagini.</p> <p>CLASSE 2 -Sa riconoscere le caratteristiche costitutive di immagini . -Sa utilizzare creativamente materiali plastici e tecniche grafiche e pittoriche diverse. -Sa leggere e riconosce il linguaggio dei fumetti.</p> <p>CLASSE 3 -Sa utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse. -Sa leggere e riconosce il linguaggio del fumetto. -Sa produrre una semplice storia a fumetti.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali dell'arte, della cinematografia. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica.</p>	<p>-Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando semplici tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p>-Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>-Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p>-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>-Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p>-Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>-Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p>-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>-Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>-Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico -artistici.</p>

PRIMARIA ARTE E IMMAGINE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4 -Conosce le modalità della rappresentazione visiva in contesti di varia natura. -Sa indicare le funzioni che le immagini sono in grado di assolvere. -Legge e decodifica rappresentazioni grafiche. -Individua immagini realizzate con procedimenti diversi (disegni, dipinti, fotografie, sculture). -Utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà.</p> <p>CLASSE 5 -Conosce le modalità della rappresentazione visiva in contesti di varia natura. -Sa indicare le funzioni che le immagini sono in grado di assolvere. -Utilizza tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali polimerici a fini espressivi. -Utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali dell'arte, della cinematografia. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica.</p>	<p>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>-Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>-Riconoscere in un dipinto gli elementi che caratterizzano le stagioni e le tecniche usate dall'artista per rappresentarle</p> <p>-Riconoscere diverse forme ed espressioni dell'arte</p> <p>-Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>-Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>-Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee – colori –forme –volume -spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>-Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento				
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa padroneggiare gli schemi motori di base. -Sa utilizzare il corpo come linguaggio. -Conosce e rispetta le regole. <p>CLASSE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa esplorare gli schemi motori di base. -Sa utilizzare il corpo come linguaggio. -Conosce e rispetta le regole dei giochi organizzati. -Sa cooperare all'interno del gruppo. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa riprodurre gesti motori. -Sa utilizzare il corpo come linguaggio. -Conosce e rispetta le regole dei giochi. -Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. -Sa gestire il proprio corpo nelle varie situazioni di gioco. <p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa padroneggiare gli schemi motori di base. -Sa riprodurre gesti motori combinati. -Sa gestire il proprio corpo nelle varie situazioni di gioco. - Utilizza il corpo come linguaggio. -Conosce e rispetta i principali elementi regolativi del gioco: condivisione/respetto delle regole, arbitraggio, imparzialità, accettazione del risultato, cooperazione <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa padroneggiare gli schemi motori di base. -Sa riprodurre gesti motori combinati. -Sa gestire il proprio corpo nelle varie situazioni di gioco. -Utilizza il corpo come linguaggio. -Assume atteggiamenti igienici e salutistici 	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline Sportive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e denominare parti del corpo su se' e gli altri. -Esplorare lo spazio attraverso il movimento. -Utilizzare diversi schemi motori durante le azioni di gioco. -Migliorare la velocità e la tecnica esecutiva dei diversi gesti motori -Muoversi rapportando il proprio movimento con quello dei compagni. -Eseguire giochi di gruppo nel rispetto delle regole -Percepire il lato dominante del proprio corpo. -Coordinare gli schemi motori nell'utilizzo dei piccoli attrezzi. -Percepire il proprio naturale ritmo respiratorio. -Mettere in atto tecniche di rilassamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le diverse possibilità di movimento del proprio corpo -Muoversi nello spazio in base alle variabili temporali. -Adattare gli schemi motori in base alle percezioni provenienti dagli organi di senso e ai diversi attrezzi. -Adattare gli schemi posturali e motori già acquisiti ad un maggiore grado di mobilità articolare e di flessibilità muscolare. -Muoversi tra gli attrezzi utilizzando gli schemi motori conosciuti. -Applicare gli schemi motori in giochi che richiedono il rispetto di regole. -Prendere coscienza della propria lateralità. -Controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del corpo. -Utilizzare il corpo e il movimento con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le diverse possibilità di movimento del proprio corpo -Muoversi nello spazio in base alle variabili temporali. -Adattare gli schemi motori in base alle percezioni provenienti dagli organi di senso e ai diversi attrezzi. -Adattare gli schemi posturali e motori già acquisiti ad un maggiore grado di mobilità articolare e di flessibilità muscolare. -Muoversi tra gli attrezzi utilizzando gli schemi motori conosciuti. -Applicare gli schemi motori in giochi che richiedono il rispetto di regole. -Prendere coscienza della propria lateralità -Controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del corpo. -Utilizzare il corpo e il movimento con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, memorizzare, rielaborare le informazioni provenienti dal proprio corpo. -Coordinare gli schemi motori in relazione agli attrezzi. -Valutare la forza e la potenza da imprimere ai diversi gesti motori. -Sapersi muovere fra le stazioni di un percorso tracciato leggendo la mappa. -Giocare con la consapevolezza della lealtà e del rispetto reciproco. -Acquisire consapevolezza del proprio lato dominante. -Coordinare senza difficoltà gli schemi motori con esercizi di conduzione di attrezzi eseguiti con i piedi. -Adattare le diverse andature in relazione allo spazio e al ritmo. -Coordinare gli schemi motori fra loro curando in modo specifico la coordinazione arti inferiori arti superiori. -Acquisire una sempre maggiore capacità di rilassamento muscolare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, memorizzare, rielaborare le informazioni provenienti dal proprio corpo. -Coordinare gli schemi motori in relazione agli attrezzi. -Valutare la forza e la potenza da imprimere ai diversi gesti motori. -Sapersi muovere fra le stazioni di un percorso tracciato leggendo la mappa. -Giocare con la consapevolezza della lealtà e del rispetto reciproco. -Acquisire consapevolezza del proprio lato dominante. -Coordinare senza difficoltà gli schemi motori con esercizi di conduzione di attrezzi eseguiti con i piedi. -Adattare le diverse andature in relazione allo spazio e al ritmo. -Coordinare gli schemi motori fra loro curando in modo specifico la coordinazione arti inferiori arti superiori. -Acquisire una sempre maggiore capacità di rilassamento muscolare.

PRIMARIA TECNOLOGIA	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento				
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa classificare gli oggetti tecnologici in base alla funzione e ai materiali che li costituiscono. -Sa realizzare in gruppo semplici oggetti. -Sa usare correttamente il computer per eseguire semplici procedure. <p>CLASSE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa classificare gli oggetti tecnologici in base alla funzione e ai materiali che li costituiscono. -Sa usare il computer per svolgere semplici giochi e attività. -Sa realizzare semplici modelli di manufatti di uso comune. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa riconoscere e classificare i materiali in base alle loro caratteristiche. -Sa utilizzare semplici strumenti d'uso comune. -Sa usare il computer per svolgere attività di scrittura e di disegno <p>CLASSE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individua e analizza uno strumento in grado di riprodurre testi, immagini e suoni. -Utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca. -Impiega la videoscrittura. <p>CLASSE 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce le macchine che utilizzano le diverse forme di Energia. -Conosce le regole di sicurezza nell'uso dell'energia termica ed elettrica. -Conosce norme di comportamento per la sicurezza negli ambienti. -Utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca. 	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza</p> <p>Terminologia specifica</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Saper osservare gli oggetti, individuando i materiali di cui sono fatti. -Riconoscere e descrivere oggetti con i sensi. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari. -Smontare ,rimontare semplici oggetti di (oggetti scolastici, giochi, ecc.). -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo il procedimento. -Realizzare un semplice manufatto seguendo le istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le principali proprietà dei materiali. -Individuare proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso manipolazione e interazioni. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari. -Riconoscere i difetti di un semplice oggetto di uso comune e immaginarne miglioramenti. -Smontare e rimontare semplici oggetti di uso comune (oggetti scolastici, giochi ecc.). -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -Realizzare un Semplice oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza. 	<ul style="list-style-type: none"> -Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di, oggetti e materiali -Realizzare semplici esperimenti, riflettere su quanto esperito e trarne conclusioni. -Usare un linguaggio appropriato per descrivere i fenomeni osservati. -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti. -Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando i materiali necessari. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso e istruzioni di montaggio. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti. -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di 	<ul style="list-style-type: none"> -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per -Rappresentare semplici oggetti. -Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni. -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -Conoscere e usare il pc: videoscrittura, disegno.

PRIMARIA RELIGIONE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento		
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 1	Classe 2	Classe 3
<p>CLASSE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa che per i Cristiani Dio è Creatore e Padre di tutti. -Sa che Gesù per i Cristiani è il Figlio di Dio e Dio Egli stesso. -Sa che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù. <p>CLASSE 2</p> <p>Sa che Gesù per i cristiani è il figlio di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù. -Sa che la Chiesa è la grande famiglia dei credenti in Cristo. <p>CLASSE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende come tante religioni o sistemi di pensiero, del passato o di oggi, abbiano dato risposte ai grandi perché della vita. -Conosce le figure principali dell'Antico Testamento. -E' consapevole delle differenze esistenti tra la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dio e l'uomo -La Bibbia e le altre fonti -Il linguaggio religioso -I valori etici e religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. -Conosce la Chiesa nelle sue parti esterne ed interne. 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. -Riconosce la festa del Natale e della Pasqua come momenti principali della vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere che Gesù è per i cristiani il Messia promesso dai profeti. -Conoscere gli eventi della Pasqua ebraica e cristiana.

PRIMARIA RELIGIONE	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE	Termine classe quinta	Classe 4	Classe 5
<p>CLASSE 4</p> <p>-Sa che Gesù uomo ha vissuto sulla terra in un luogo e un tempo ben preciso, e che, inserendosi nella storia e nella cultura del suo popolo, è stato riconosciuto dai cristiani come il Messia.</p> <p>-Comprende che l'attenzione di Gesù è rivolta ai più deboli (Le parabole).</p> <p>CLASSE 5</p> <p>-Conosce gli elementi fondamentali delle grandi religioni diffuse nel mondo e scoprire le caratteristiche comuni.</p> <p>-Conosce la comunità "Chiesa": sa da chi è composta e qual è il suo compito nel mondo.</p>	<p>-Dio e l'uomo</p> <p>-La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Il linguaggio religioso</p> <p>-I valori etici e religiosi</p>	<p>-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>-Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio.</p> <p>-Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>-Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>-Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>-Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>-Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>-Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>-Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>-Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>-Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>